

早稲田祭2025
人生に、つながろう

早稲田祭2025 参加の手引き

全企画共通事項

目次

1. 早稲田祭2025開催概要	2
2. 参加団体・参加者企画一覧	2
2-1. 大隈講堂前ステージ企画	
2-2. キャンパス内ステージ企画	
2-3. ストリート企画	
2-4. どらま館企画	
2-5. 講堂企画	
2-6. 教室企画	
2-7. 芸術展企画	
2-8. 飲食物販売企画	
3. 参加団体・参加者募集スケジュール	4
4. 参加団体・参加者企画への参加申し込みの流れ	5
5. 【第1段階】プレエントリーフォーム提出	6
5-1. プレエントリーフォーム提出期間	
5-2. プレエントリーフォーム提出方法	
6. 【第2段階】企画別説明会	6
6-1. 企画別説明会日時	
6-2. 企画別説明会内容	
6-3. 早稲田祭2025Gmailアカウントへの登録について	
7. 【第3段階】参加申込書類の配布	7
8. 【第4段階】参加申込書類の提出	7
8-1. 参加団体・参加者名について	
8-2. 企画の希望順位について	
8-3. 2企画目への参加について	
9. 【第5段階】参加申込完了	8
9-1. 参加申込完了メールについて	
9-2. 参加申込完了メール送信期間	
10. 参加申込書類について	9
10-1. 書類提出についての概要	
10-2. 参加同意書について	
10-3. 全企画共通参加申込フォームについて	
10-4. 各企画別参加申込フォームについて	
10-5. 役職登録フォームについて	
11. 個人参加について	11
12. 参加企画決定の流れ	11
12-1. 概要	
12-2. 参加企画決定までの流れ	
12-3. キャンセル期限について	
12-4. 参加団体・参加者の選定について	
12-5. 企画スペース決定について	
13. 2次募集について	13
13-1. 2次募集の流れ	
13-2. 2次募集用参加申込書類について	
14. 賛同団体・協力団体について	14
14-1. 賛同団体について	
14-2. 協力団体について	
14-3. 注意事項	
14-4. 加入を希望される方	
15. 運営スタッフ企画について	14
15-1. 募集実施企画	
15-2. ブッキング実施企画	
16. お問い合わせ	17

1. 早稲田祭2025開催概要

名称	早稲田祭2025
主催・運営	早稲田祭2025運営スタッフ
日程	11月1日(土)・2日(日)
開催場所	早稲田大学 早稲田キャンパス・戸山キャンパス及び周辺地域

私たち早稲田祭2025運営スタッフは以下の「理想の早稲田祭」を掲げ、日々活動しています。

この「理想の早稲田祭」は、私たち運営スタッフが目指すだけでは到達することができません。こちらをみなさまと共有し、共感を抱いてもらえればこそ、早稲田祭2025が共創できると考えております。

【理想の早稲田祭】

- 一、早稲田大学を中心とした地における、年一度の、全学的な、早稲田文化の祭典となる場
- 一、参加主体を中心に、全ての主体が、共に自由な表現活動を通じて早稲田文化を発表する最大の場
- 一、外部主体をはじめ全ての主体が、共に早稲田文化を十分に実感し、感動する場
- 一、早稲田文化が発展・向上する契機となる場

2. 参加団体・参加者企画一覧

早稲田祭2025参加団体・参加者企画においては以下の8つの企画及びそれぞれの企画の中に設置した企画形態や企画スペースごとに参加団体・参加者募集を行います。各企画の詳細については、各企画の参加の手引きをご参照ください。

2-1. 大隈講堂前ステージ企画

企画	大隈講堂前ステージ企画
企画概要	専門的な設備を使用したステージ上での企画
企画例	ダンスパフォーマンス、バラエティ企画など ※アンプを使用した楽器の演奏はできません。

2-2. キャンパス内ステージ企画

企画	①3号館前ステージ企画 ②10号館109教室ステージ企画 ③戸山カフェテリアステージ企画
企画概要	音響設備などを使用したステージ上での企画
企画例	ダンスパフォーマンス、楽器の生演奏など ※アンプを使用した楽器の演奏はできません。

2-3. ストリート企画

企画	①ストリート単日・両日企画 ②ストリート短時間企画
企画スペース	早稲田キャンパス・戸山キャンパス・構外の屋外を中心としたスペース
企画概要	指定のスペースを利用した自由度の高い企画
企画例	作品の展示・販売、来場者参加型企画、ストリートパフォーマンスなど

2-4. どらま館企画

企画	どらま館企画
企画スペース	早稲田小劇場どらま館
企画概要	劇場における、専用の舞台設備を利用した企画
企画例	演劇、ダンスパフォーマンスなど

2-5. 講堂企画

企画	①大隈講堂大講堂企画 ②大隈講堂小講堂企画 ③小野記念講堂企画
企画概要	常設の音響・照明設備、ひな壇、ピアノなどの機材を使用した企画
企画例	演劇、楽器の生演奏、トークショー、ダンスパフォーマンスなど

2-6. 教室企画

企画	①普通教室企画 ②ライブ系企画
企画概要	教室を使用した自由度の高い企画
企画例	音楽イベント、講演会、トークショー、学術発表、作品展示など

2-7. 芸術展企画

企画	①展示系企画 ②出版系企画
企画スペース	早稲田キャンパス・戸山キャンパスの教室以外の屋内展示スペース
企画概要	屋内のスペースを利用した作品を展示及び配布する企画
企画例	写真・絵画・彫刻などの作品の展示、出版物の配布など

2-8. 飲食物販売企画

企画	飲食物販売企画
企画スペース	早稲田キャンパス・戸山キャンパスの屋内・屋外
企画概要	飲食物の販売を行う企画
企画例	屋台内での飲食物の調理・販売、または既製品販売

3. 参加団体・参加者募集スケジュール

6月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

▶6月22日(日) プレエントリーフォーム受付開始

6月28日(土)～7月7日(月) 企画別説明会期間

▶6月30日(月) プレエントリーフォーム締め切り

7月						
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

▶7月16日(水) 参加申込書類提出締め切り

▶7月26日(土) 全企画共通優先順位決定会

▶7月31日(木) 参加企画決定

8月						
日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

▶8月10日(日) キャンセル期限

▶8月11日(月) 2次募集プレエントリーフォーム受付開始

▶8月15日(金) 2次募集プレエントリーフォーム締め切り

▶8月18日(月) 2次募集参加企画決定

4. 参加団体・参加者企画への参加申し込みの流れ

早稲田祭2025へ参加するためには、全企画共通で下記の定められた期間内に参加申し込みの手続きを行う必要があります。

※所定の期間以外での参加申し込みは一切受け付けません。

【第1段階】プレエントリーフォーム提出

期間：6月22日(日)～6月30日(月)

プレエントリーフォームURL：<https://forms.gle/UtXGNvfGjBoDz6t76>

※早稲田祭2025へ参加するためには、プレエントリーフォームの提出が必須です。



【第2段階】企画別説明会

期間：6月28日(土)～7月7日(月)

備考：企画形態ごとに説明会を開催し、企画内容及び注意事項について説明を行います。



【第3段階】参加申込書類の配布

期間：6月28日(土)～7月7日(月)

備考：企画別説明会の最後にメールにて参加申込書類をお送りします。



【第4段階】参加申込書類の提出

期間：7月1日(火)～7月16日(水)

備考：**4つの参加申込書類**を提出していただきます。



【第5段階】参加申込完了

期間：7月1日(火)～7月23日(水)

備考：7月23日(水)までに、早稲田祭2025Gmailアカウントに**参加申込完了メール**をお送りします。

5. 【第1段階】プレエントリーフォーム提出

5-1. プレエントリーフォーム提出期間

プレエントリーフォームの提出期間は **【6月22日(日) 19:00～6月30日(月) 23:59】** です。必ず期間内に提出してください。

5-2. プレエントリーフォーム提出方法

こちらのURL (<https://forms.gle/6mjNpzY4bVb42js69>) からプレエントリーフォームを提出してください。企画別説明会の希望日程と、参加申し込みまでの間運営スタッフと連絡をとるメールアドレスをお聞きます。日程が決まり次第、記入していただいたメールアドレスに企画別説明会の詳細をお送りします。

【記入例】

参加団体・参加者について	質問内容
参加団体・参加者名	早稲田祭運営スタッフ
参加団体・参加者名 フリガナ	ワセダサイウンエイスタッフ
フォーム送信者氏名	早稲田花子
フォーム送信者氏名 フリガナ	ワセダハナコ
フォーム送信者 学籍番号	0W12W345
フォーム送信者 電話番号	08012345678
wasedaメールアドレス	hanako.waseda@asagi.waseda.jp
連絡を希望するメールアドレス	hanako.waseda@icloud.com

※**早稲田祭2025へ参加するためには、プレエントリーフォームの提出が必須です。**

※**プレエントリーフォームのみの提出では早稲田祭2025への参加申し込みは完了しません。**早稲田祭2025への参加申し込みを完了するためには、プレエントリーフォームを提出後、必ず以下の手順に従って参加申し込みの手続きを行ってください。

6. 【第2段階】企画別説明会

6-1. 企画別説明会日時

【第1段階】で決定した日時の企画別説明会に出席していただきます。企画別説明会は全て対面で行い、時間は1時間～1時間半を想定しています。それぞれの企画別説明会の日時と場所は以下の通りです。

説明会名称	対象企画	開催日時	開催場所
飲食物販売	飲食物販売企画	6月28日(土) 4限	早稲田キャンパス 3号館 302教室
		7月5日(土) 6限	大隈ガーデンホール
		7月7日(月) 6限	大隈ガーデンホール
パフォーマンス型	大隈講堂前ステージ企画 キャンパス内ステージ企画 講堂企画 どらま館企画 ストリート企画 (短時間)	6月28日(土) 2限	早稲田キャンパス 3号館 302教室
		7月3日(木) 6限	早稲田キャンパス 3号館 405教室
		7月4日(金) 6限	早稲田キャンパス 3号館 305教室
教室内・物販・展示型	教室企画 芸術展企画 ストリート企画 (単日・両日)	6月28日(土) 3限	早稲田キャンパス 3号館 302教室
		6月30日(月) 6限	早稲田キャンパス 3号館 502教室
		7月4日(金) 5限	早稲田キャンパス 3号館 305教室

会場の受付にて学生証とメールアドレスの確認を行います。

※プレエントリーフォームを提出した方と企画別説明会に参加する方が異なる場合は、企画別説明会に参加する方の氏名・学籍番号・メールアドレスの3点をプレエントリーフォームの備考欄に記入してください。

6-2. 企画別説明会内容

企画内容及び注意事項についてスライドを用いて説明を行います。事前にメールにてお送りする資料をお手元にご準備の上ご参加ください。また、早稲田祭2025Gmailアカウントの登録を行っていただきます。詳細については【6-3. 早稲田祭2025Gmailアカウントへの登録について】をご参照ください。

※質問がある場合はお近くの運営スタッフまでお声がけいただくか、巻末記載のお問い合わせフォームにてお問合せください。

※説明会には**2名まで**ご参加いただけます。

※時間に余裕をもって会場にお越しください。

6-3. 早稲田祭2025Gmailアカウントへの登録について

(1) 概要

早稲田祭2025Gmailアカウントとは、早稲田祭2025において、運営スタッフと参加団体・参加者のみなさまとの連絡・情報共有を円滑に行うための早稲田祭2025専用のメールアカウントです。

参加申込完了後は主に早稲田祭2025Gmailアカウントで連絡を行うため、Gmailアプリのダウンロードをお願いいたします。

※**運営スタッフに連絡をする際は、登録した早稲田祭2025Gmailアカウントから送信し、必ず返信内容を確認してください。**

(2) 注意事項

① 早稲田祭2025Gmailアカウントについて

早稲田祭2025Gmailアカウントは1団体につき1つです。そのため、企画に希望順位をつけて参加申し込みを行う場合や、複数企画への参加を希望する場合、企画ごとに複数アカウントを登録する必要はありません。ただし、1つのアカウントに複数人ログインできるため、団体内で運営スタッフからの連絡を確認したい方は全員ログインできるようにしてください。

② フォームの記入内容を変更する場合

巻末記載のお問い合わせフォームにてお問い合わせください。

③ パスワードを忘れた場合

巻末記載のお問い合わせフォームにてお問い合わせください。

7. 【第3段階】参加申込書類の配布

参加申込書類は、企画別説明会の最後に登録していただいた早稲田祭2025Gmailアカウントに改めてお送りします。

①参加同意書、②全企画共通参加申込フォーム、③各企画別参加申込フォーム、④役職登録フォームの4つが届いているかご確認ください。

※参加申込書類に関する質問は巻末記載のお問い合わせフォームにてお問い合わせください。

8. 【第4段階】参加申込書類の提出

【第3段階】で早稲田祭2025Gmailアカウントにお送りした4つの書類を提出していただきます。提出期間は**【7月1日(火) 0:00～7月16日(水) 23:59】**です。必ず期間内に提出してください。詳細については、**【10. 参加申込書類について】**をご参照ください。

8-1. 参加団体・参加者名について

参加申込フォームの提出以降、参加団体・参加者名を変更（アルファベット・カタカナ表記などを含む）することはできません。また、参加団体・参加者名を記入する際は、早稲田祭2025に関する全ての書類において**正式名称**で記入してください。なお、参加団体・参加者募集以降の各種書類において、参加団体・参加者名に相違があった場合は書類を受け取ることができません。

また、早稲田祭2025運営上、他大学や企業を連想させるような参加団体・参加者名は禁止いたします。ご了承ください。

8-2. 企画の希望順位について

早稲田祭2025においては、以下の企画への参加が可能です。第4希望まで希望順位を付けて参加申し込みを行うことができます。下記のフローチャートを参照し、希望順位をよく考えた上で参加申し込みをしてください。参加企画の決定については、**【12. 参加企画決定の流れ】**をご参照ください。

大隈講堂前ステージ企画	大隈講堂前ステージ企画
キャンパス内ステージ企画	3号館前ステージ企画 10号館109教室ステージ企画 戸山カフェテリアステージ企画
ストリート企画	ストリート単日・両日企画 ストリート短時間企画
どらま館企画	どらま館企画
講堂企画	講堂企画
教室企画	普通教室企画 ライブ系企画
芸術展企画	出版系企画 展示系企画
飲食物販売企画	飲食物販売企画

第1希望:A企画 第2希望:B企画 第3希望:C企画 第4希望:D企画



8-3. 2企画目への参加について

1企画目決定後、枠が余った企画に関しては2企画目としての参加が可能です。全企画共通申込フォームにて、2企画目への参加希望をお聞きます。なお、1企画目決定後、2企画目として参加を希望した企画の枠が余っていた場合は自動的に2企画目への参加が決定します。2企画目の決定については、[【12. 参加企画決定の流れ】](#)をご参照ください。

9. 【第5段階】参加申込完了

9-1. 参加申込完了メールについて

参加申込書類の確認が終了し次第、早稲田祭2025Gmailアカウントに参加申込完了メールをお送りします。
※参加申込完了メールの受信をもって参加申し込みの完了となります。

9-2. 参加申込完了メール送信期間

参加申込書類を全て提出していただいてから **【7月23日(水)】まで**に参加申込完了メールをお送りします。
※7月23日(水)までに参加申込完了メールが届かない場合は、巻末記載のお問い合わせフォームにてお問い合わせください。

10. 参加申込書類について

10-1. 書類提出についての概要

早稲田祭2025参加団体・参加者募集において提出していただく書類は、以下の4種類です。

- ①参加同意書
 - ②全企画共通参加申込フォーム
 - ③各企画別参加申込フォーム（飲食物販売企画参加申込フォームなど）
 - ④役職登録フォーム
- ※飲食物販売企画は役職登録人数が多いため、GoogleフォームではなくGoogleスプレッドシートなどで提出していただく予定です。詳細については、企画別説明会でお伝えいたします。

- ・各種書類の提出は、全てオンライン上で行います。
- ・参加申込書類提出の締め切りは全て【7月16日(水) 23:59】までといたします。
- ※参加申込フォームが開けない場合は、巻末記載のお問い合わせフォームにてお問い合わせください。

10-2. 参加同意書について

(1) 参加同意書の記入内容

早稲田祭2025に参加するためには運営スタッフが定める参加同意書に同意していただく必要があります。同意をいただける場合は、団体責任者名、日付、参加団体・参加者名、学籍番号、学部・学年の計6点の記入をお願いいたします。

※記入漏れがある場合は再度提出していただきますので、提出前に必ず上記の6点を記入しているか確認してください。

(2) 参加同意書の提出について

参加同意書は全企画共通参加申込フォーム内に添付されているWordファイルに記入したあと、同フォームに添付して提出していただきます。

10-3. 全企画共通参加申込フォームについて

(1) 全企画共通参加申込フォームの記入内容

※こちらのフォームの質問は全て必須回答です。

セクション	質問内容
参加団体・参加者について	・早稲田祭2025Gmailアドレス ・参加団体・参加者名（正式名称） ・参加団体・参加者名（正式名称）フリガナ
参加希望企画	・第1希望企画 ・第2希望企画 ・第3希望企画 ・第4希望企画 ・出版系企画への参加希望
早稲田祭2025における2企画目について	・第1希望企画が1企画目になった場合 ・第1希望企画が落選し、第2希望企画が1企画目になった場合 ・第1、第2希望企画が落選し、第3希望企画が1企画目になった場合 ・第1、第2、第3希望企画が落選し、第4希望企画が1企画目になった場合

(2) 全企画共通参加申込フォームの送信手順

- ①早稲田祭2025Gmailアカウントにログインする。
※早稲田祭アカウント以外のGoogleアカウントではリンクを開くことができません。ご注意ください。
- ②URL（<https://forms.gle/FobqLHooHZRhaZJs6>）を入力する。
- ③フォーム内の必要事項を全て記入し、送信する。
- ④フォームの受付完了メールを受信したことを確認する。
※フォームの締め切りは【7月16日(水) 23:59】までといたします。

10-4. 各企画別参加申込フォームについて

・全企画共通参加申込フォームにおいて、希望順位をつけた全ての企画の各企画別参加申込フォームを提出していただきます。

・各企画の記入内容や送信手順などの詳細については、各企画の参加の手引きをご参照ください。

10-5. 役職登録フォームについて

参加申し込みの際、役職登録フォームにて、役職者の登録をしていただきます。

(1) 役職登録フォーム（飲食物販売企画以外）の送信手順

- ①早稲田祭2025Gmailアカウントにログインする。
※早稲田祭アカウント以外のGoogleアカウントではリンクを開くことができません。ご注意ください。
- ②URL（<https://forms.gle/Tw3JDPDn6xuGb6qK8>）を入力する。
- ③フォーム内の必要事項を全て記入し、送信する。
- ④フォームの受付完了メールを受信したことを確認する。
※フォームの締め切りは **【7月16日(水) 23:59】** までといたします。

(2) 役職登録フォーム登録内容

※こちらのフォームの質問は全て必須回答です。

セクション	質問事項
1企画目の役職登録	・早稲田祭2025Gmailアドレス＊ ・参加団体・参加者名（正式名称）＊ ・参加団体・参加者名（正式名称）フリガナ＊ ・団体責任者 氏名＊ ・団体責任者 氏名 フリガナ＊ ・団体責任者 学籍番号＊ ・団体責任者 Wasedaメールアドレス＊ ・団体責任者 電話番号＊ ・団体責任者 携帯メールアドレス＊ ・団体責任者 学生証裏面の写真＊ ・早稲田祭担当者 氏名＊ ・早稲田祭担当者 氏名 フリガナ＊ ・早稲田祭担当者 学籍番号＊ ・早稲田祭担当者 Wasedaメールアドレス＊ ・早稲田祭担当者 電話番号＊ ・早稲田祭担当者 携帯メールアドレス＊ ・早稲田祭担当者 学生証裏面の写真＊ ・2企画目の実施希望＊
2企画目の役職登録	※1企画目と同様
最後に	備考

※**学生証は裏面シールが2025年度版に更新されているかを必ず確認してください。**更新されていない場合、学生証が無効となり、参加申し込みを受け付けることができません。不測の事態により学生証の更新ができていない場合は、下記より手順をご確認の上、My Wasedaにログインし、プロフィール画面から学籍番号のスクリーンショット画像を取得してください。そちらの画像を代用して提出していただいても問題ありません。

【学籍番号スクリーンショット画像の取得方法】

- ①My Wasedaにログインする
- ②右上の人マークがあるメニューバーをクリックする
- ③一番上のプロフィールをクリックする
- ④プロフィール欄を下にスクロールする
- ⑤氏名～利用者識別番号までが写るようにスクリーンショットを撮り、役職登録フォームにその画像を登録する



(3) 飲食物販売企画専用の役職登録ファイルについて

飲食物販売企画に必要な役職者については別資料「飲食物販売企画参加の手引き」をご参照ください。全役職者が早大生である必要があるため、飲食物販売企画専用の役職登録ファイルについては、全ての役職者の「氏名・氏名フリガナ・学籍番号・学生証の裏面の写真・電話番号・携帯メールアドレス・Wasedaメールアドレス」を記入していただきます。詳しい記入方法については、企画別説明会にてご説明いたします。

(4) 役職登録フォーム登録内容の変更について

フォーム内容の回答を変更する場合、巻末記載のお問い合わせフォームにて以下の点を明記の上、お問い合わせください。

フォーム内容の変更は、9月7日(日)までといたします。

- ・変更する役職名
- ・元の役職者の氏名
- ・変更後の方の氏名
- ・変更後の方の氏名 フリガナ
- ・変更後の方の学籍番号
- ・変更後の方の学生証の裏面の写真
- ※**2025年度版の学生証のみ有効**です。
- ・変更後の方の電話番号
- ・変更後の方の携帯メールアドレス
- ・変更後の方のWasedaメールアドレス

11. 個人参加について

早稲田祭2025では、一部企画において個人での参加が可能です。個人参加の場合、役職は団体責任者と早稲田祭担当者を兼任していただきます。ただし、複数企画においての早稲田祭担当者の兼任は不可とさせていただいているため、**個人参加においての2企画目への参加は不可**とします。

個人参加が可能な企画は以下の通りです。詳細については、各企画の参加の手引きをご参照ください。

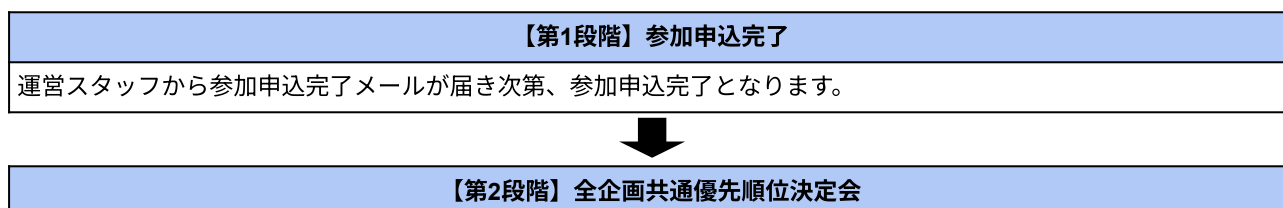
キャンパス内ステージ企画	3号館前ステージ企画 10号館109教室ステージ企画 戸山カフェテリアステージ企画
ストリート企画	ストリート単日・両日企画 ストリート短時間企画
教室企画	普通教室企画 ライブ系企画
芸術展企画	展示系企画 出版系企画

12. 参加企画決定の流れ

12-1. 概要

参加申込完了後、全企画共通優先順位決定会の順位に基づいて参加企画を決定します。
また、1企画目決定後、企画枠が余った企画のみ2企画目としての参加が可能です。全企画共通申込フォームにて2企画目への参加希望をお聞きますので、希望する参加団体・参加者のみなさまはそちらへ記入してください。

12-2. 参加企画決定までの流れ



日時：7月26日(土) 18:00～（予定）

内容：参加申し込みを行った全ての参加団体・参加者のみなさまが対象となります。運営スタッフがGoogleスプレッドシートを用いて、優先順位の番号を割り振ります。優先順位決定会の様子はZoomを用いて配信しますが、参加は必須ではありません。後日、決定した優先順位の番号を早稲田祭2025Gmailアカウントにお送りします。



【第3段階】参加企画決定（1企画目）

【第2段階】で決定した優先順位を基に、1企画目の参加企画を決定します。

※1企画目への参加可否は早稲田祭2025Gmailアカウントにご連絡いたします。

※【7月31日(木)】までに1企画目参加企画決定のメールが届かない場合は、巻末記載のお問い合わせフォームにてお問い合わせください。



【第4段階】参加企画決定（2企画目）

全企画共通参加申込フォームにて2企画目への参加を希望された参加団体・参加者のみなさまは、希望企画の枠が余っていた場合、自動的に2企画目への参加が決定します。2企画目は、【第2段階】で決定した優先順位を**反転させたもの**を用いて決定します。こちらは少しでも多くの方に希望企画に参加していただくための措置です。

※2企画目への参加可否も早稲田祭2025Gmailアカウントにご連絡いたします。

※【7月31日(木)】までに2企画目参加企画可否のメールが届かない場合は、巻末記載のお問い合わせフォームにてお問い合わせください。

12-3. キャンセル期限について

参加企画の決定後から**【8月10日(日)23:59】まで**をキャンセル期限としています。参加企画の決定後に参加を辞退する場合は、このキャンセル期限までにお申し出ください。キャンセル期限を過ぎてから参加を辞退する場合は、参加団体・参加者企画分担当金をお支払いいただきます。

12-4. 参加団体・参加者の選定について

(1) 概要

原則、【第2段階】にて割り振られた優先順位を基に参加企画を決定しますが、運営スタッフが各企画別参加申込フォームの企画内容から「企画の特性上、特定の企画スペースでしか企画を行えない」と判断して参加団体・参加者を選定する場合があります。

(2) 選定内容

現時点で、想定している選定内容は以下の通りです。

大隈講堂前ステージ企画	・来場者の安全の確保と円滑な企画運営のために、大隈講堂前ステージ企画でない と十分に文化発表を行うことができないと運営スタッフが判断した企画
講堂企画	・構成人数や企画時間、天候などの理由で、講堂企画でない と十分に文化発表を行うことができないと運営スタッフが判断した企画 ・ピアノを使用する企画
どらま館企画	・早稲田小劇場どらま館でしか文化発表を行えないと運営スタッフが判断した演劇 系の企画

12-5. 企画スペース決定について

ストリート企画、教室企画、飲食物販売企画では、参加企画決定後、各企画別参加申込フォームの内容を基に企画スペースの決定を行います。詳細については、各企画の参加の手引きをご参照ください。

13. 2次募集について

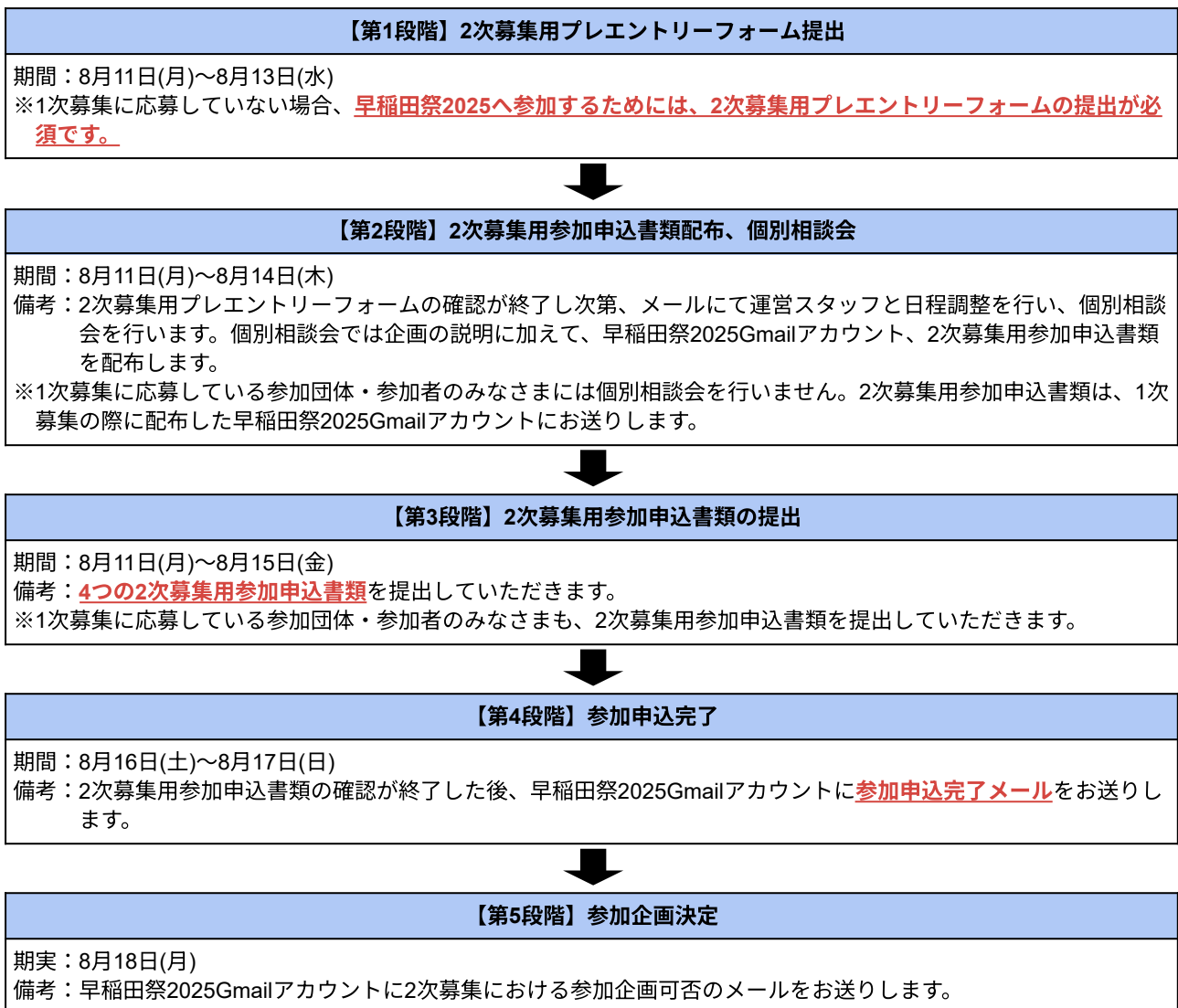
2企画目決定後もなお、**枠が余った企画に関して**は2次募集を行う予定です。6月締切のプレエントリーフォームを提出し忘れた場合でも、2次募集にて早稲田祭2025へ参加できる可能性があります。8月上旬に早稲田祭2025公式参加団体・参加者募集サイトにて「2次募集用プレエントリーフォーム」をリリースしますので、ご確認ください。

なお、「2次募集用プレエントリーフォーム」の**提出順にしたがって参加企画を決定**します。企画枠が全て埋まり次第フォームを締め切らせていただきますので、お早めにご提出ください。「2次募集用プレエントリーフォーム」の提出に際して不具合があった場合は、巻末記載のお問い合わせフォームにてすぐにお問い合わせください。その場合、お問い合わせフォームの送信日時を提出順位とさせていただきます。

※1次募集の段階で企画枠が全て埋まった場合は2次募集を行いません。

※**2次募集にはキャンセル期限がありません。そのため、2次募集において早稲田祭への参加が決定した時点で参加団体・参加者企画分担当をお支払いいただくことが確定します。**

13-1. 2次募集の流れ



13-2. 2次募集用参加申込書類について

2次募集において提出していただく書類は、以下の4種類です。

- ①参加同意書
- ②全企画共通参加申込フォーム
- ③各企画別参加申込フォーム（教室企画参加申込フォームなど）
- ④役職登録フォーム

「各企画別参加申込フォーム」に関しては、希望順位をつけて申し込んだ全ての企画分の提出が必要です。例えば第4希望まで希望順位をつける場合は、4企画分の各企画別参加申込フォームを提出していただく必要があります。2次募集用参加申込書類は全て **【8月11日(月)0:00～8月15日(金)23:59】** の提出期間中に提出してください。

14. 賛同団体・協力団体について

14-1. 賛同団体について

賛同団体とは、「学園祭運営に必要とされる客観的な意見を有し、運営スタッフと共に理想の早稲田祭の実現を目指し、早稲田祭2025の運営に協力する団体」のことです。賛同団体に加入していただくと、早稲田祭2025及び早稲田祭2025運営スタッフに対する意見をより表明することができるようになります。

14-2. 協力団体について

協力団体とは、「学園祭の運営に必要とされる知識、技術及び他主体との関係等を有し、運営スタッフと共に理想の早稲田祭の実現を目指し、早稲田祭2025の運営に協力する団体」のことです。協力団体に加入していただくと、早稲田祭及び運営スタッフに対する意見を表明することに加えて、早稲田祭2025当日の運営において、団体の持っている技術・ノウハウの提供などで運営スタッフと共に早稲田祭2025を運営することができるようになります。

14-3. 注意事項

- ・ **サークル賛同と賛同団体・協力団体への加入は全く異なる制度です。**サークル賛同は、運営スタッフが早稲田祭を主催・運営することを認めていただくものに留まります。一方、賛同団体・協力団体への加入は、理想の早稲田祭に賛同し、早稲田祭の運営に協力していただくことで、理想の早稲田祭の実現を共に目指すことを指します。
- ・ 早稲田祭2025への参加において、賛同団体・協力団体への加入が有利に働くことは一切ございません。

14-4. 加入を希望される方

賛同団体・協力団体への加入を希望される方は巻末記載のお問い合わせフォームにてお問い合わせください。質問・意見なども対応いたしますので、お気軽にお問い合わせください。

また、早稲田祭2025運営スタッフからご協力をお願いする場合もございます。ご理解いただきますようお願いいたします。

15. 運営スタッフ企画について

運営スタッフ企画とは、早稲田祭2025において理想の早稲田祭の追求のために、早稲田祭2025運営スタッフが運営する企画のことです。参加団体・参加者、出演団体・出演者の決定方法として、募集を行う企画とブッキングを行う企画で分かれています。ご不明な点、ご質問などがございましたら、各企画の問い合わせ先までご連絡ください。

※ **企画場所・企画日時は現時点での予定です。**

15-1. 募集実施企画

以下の企画では、募集にて参加団体・参加者、出演団体・出演者を決定します。

大隈講堂前ステージ転換企画は飲食物販売企画、教室企画、講堂企画（音楽系を除く）、どらま館企画、ストリート企画に参加される参加団体・参加者のみなさまを対象とした企画です。なお大隈講堂前ステージ企画に参加される参加団体・参加者のみなさまは当企画への参加をお断りさせていただきます。詳細については参加企画決定後、当該企画の担当者会議にてお知らせします。

Opening Festival・Ending Festivalへの **出演希望はプレエントリーフォームにてお聞きします。**プレエントリーをされた参加団体・参加者のみなさまには、後日、本エントリーフォームをお送りします。

なお、Opening Festivalでは企画終盤の「紺碧の空」斉唱のみの出演枠も設けております。出演経験がない参加団体・参加者のみなさまにも多く出演していただきたいと考えておりますので、奮ってご応募ください。

(1) 大隈講堂前ステージ転換企画

企画概要	大隈講堂前ステージ企画の転換時間に実施する企画。
企画日時	11月1日(土)・2日(日)（企画時間は後日決定）
企画場所	大隈講堂前ステージ
企画責任者	大隈講堂前ステージ企画責任者 小野嵩明

(2) Opening Festival

企画概要	早稲田祭2025の開幕を華々しく迎える企画。 ※Opening Festival in 戸山では「紺碧の空」斉唱パートのみの出演枠も設けております。
企画日時	11月1日(土) 10:00～10:25
企画場所	大隈講堂前ステージ・戸山カフェテリアステージ
企画責任者	Opening Festival企画責任者 内藤聡士

(3) Ending Festival

企画概要	早稲田祭2025を盛んに締めくくる企画。
企画日時	11月2日(日) 17:15～17:55
企画場所	大隈講堂前ステージ
企画責任者	Ending Festival企画責任者 内藤聡士

15-2. ブッキング実施企画

以下の企画では、運営スタッフからのブッキングにて参加が決定します。

(1) Countdown Event

企画概要	早稲田祭2025直前週に早稲田祭2025の訪れを彷彿とさせる企画。
企画日時	10月27日(月)・28日(火)・29日(水) 12:25～13:00 10月30日(木) 16:00～16:30
企画場所	10/27(月) 戸山の丘 10/28(火) 3号館前 10/29(水) 大隈講堂前 10/30(木) 大隈講堂前 ※場所及び時間は変更となる可能性がございます。
企画責任者	出演団体・出演者企画責任者 石田亜連

(2) 前夜祭

企画概要	早稲田祭2025の前日の夜に祭への期待感や高揚感を高める企画。
企画日時	10月31日(金) 17:30～19:00
企画場所	大隈記念講堂 大講堂
企画責任者	出演団体・出演者企画責任者 石田亜連

(3) WASEDA PARADE 2025

企画概要	早稲田祭2025の1日目の夜に構内外を練り歩く企画。
企画日時	11月1日(土) 16:25～（予定）
企画場所	Start Fes.：戸山カフェテリアステージ

	PARADE：早稲田大学周辺地域 Goal Fes.：大隈講堂前ステージ
企画責任者	出演団体・出演者企画責任者 石田亜連

(4) 中間決起

企画概要	早稲田祭2025の2日目開幕に向けた決起を行う企画。
企画日時	11月2日(日) 9:05～9:45
企画場所	カーニバルパート：早稲田キャンパス北門～3号館前ステージ ステージパート：3号館前ステージ
企画責任者	出演団体・出演者企画責任者 石田亜連

(5) 開発企画・取り組み

企画概要	早稲田祭に不足していたジャンルに注目し、ポテンシャルを広げる諸企画・取り組み。
企画日時	11月1日(土)・2日(日)（時間は各企画に準ずる）
企画場所	早稲田祭2025会場内各所
企画責任者	開発企画責任者 万場陽貴

(6) 卒業生サロン企画

企画概要	早稲田祭2025にご来場いただいた校友（早稲田大学の卒業生）の休憩所にて、参加団体・参加者のみなさまのピラや作品、衣装などを展示する企画。
企画日時	11月1日(土)・2日(日) 終日
企画場所	未定
企画責任者	卒業生サロン企画責任者 三浦にこ

(7) ワークショップ企画

企画概要	地域の子どもたちが気軽に早稲田祭2025を楽しんでもらえるように参加団体・参加者のみなさまと実施する企画。
企画日時	11月1日(土)・2日(日) 終日
企画場所	大隈庭園（雨天時は室内実施）
企画責任者	ワークショップ企画責任者 大塚鈴加

16. お問い合わせ

本資料の内容につきましてご不明な点、ご質問などございましたら、原則下記のフォームからお問い合わせください。フォームにご質問内容の項目がない場合、企画に関する特別なご相談がある場合などは、企画責任者へ直接ご連絡ください。直接ご連絡される場合は、参加団体・参加者名、担当者氏名を明記してください。

【参加申込期間】 全体お問い合わせフォーム	URL：https://forms.gle/FcKGxkYV6eXiGwSR9 QRコード： 
企画責任者へ直接連絡を取る場合	メールアドレス：sankataiou@wasedasai.net 【参加団体・参加者企画責任者：中村日向朗】までご連絡ください。

代表挨拶

はじめまして。

早稲田祭2025運営スタッフ 代表の吉田詩と申します。

この度は、「早稲田祭2025参加の手引き」をご覧いただき、誠にありがとうございます。

突然ですが、「人生」という言葉を聞いた時、あなたは何を思い浮かべますか。

今まで経験してきたことや、自分を成長させてくれた思い出。

そして、これから経験するであろうことや、将来の夢。

「人生」の定義は無限大です。

そんな無数に存在する「人生」に共通していること。

それは、あなたの「人生」は、「人との繋がり」によって形づくられているということです。

自分にとって、あなたの存在が必要だと心から思える関係性。

あなたにとって、自分の存在が必要だと心から思ってもらえる関係性。

自分の「人生」を語る際に、必要不可欠な関係性。

このような強い繋がりとは、あなたを支え、あなたの「人生」の原動力となってくれます。

「人生に、つながろう」

早稲田祭2025

人によって創られる祭

繋がりのおかげが散りばめられている祭

早稲田祭を共に創り上げる私たちは、早稲田への愛と、祭への熱を持つ同志であり、戦友だ。

共に笑い、共に泣き、同じ時を共有した一生の仲間だ。

私たちと一緒に、早稲田祭2025を通して、

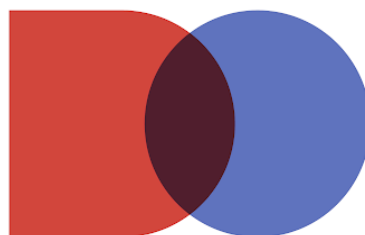
あなたを鼓舞し、強くしてくれる繋がりを見つけませんか。

あなたの「人生」を彩ってくれる繋がりを見つけませんか。

早稲田祭2025は、あなたと「繋がる」ことで始まります。

みなさんご参加を、心よりお待ちしております。

早稲田祭2025運営スタッフ 代表
吉田詩



早稲田祭2025
人生に、つながろう